

### L'HISTOIRE

La légende des deux Sorciers raconte l'histoire d'un monde victime d'une terrible malédiction, un monde dans lequel il est désormais impossible de sauter de joie.

Chaque année, un grand concours de sorcellerie est organisé. Les sorciers des quatre coins du monde y sont conviés dans l'espoir que l'un d'eux parvienne à annuler ce mauvais sort.

Eglantine, une petite sorcière maladroite et Noa, le plus vantard des sorciers s'entraînent dur pour le grand jour.

Adversaires dans un premier temps, nos deux sorciers finiront par comprendre que c'est en unissant leur force, qu'ils pourront briser la malédiction.

Afin de faire sauter de joie le monde entier, Eglantine et Noa troqueront leur baguette magique contre une Guitare pour faire appel au plus puissant des pouvoirs : le pouvoir de la musique!





### NOTE D'INTENTION

La Légende des deux Sorciers plonge les enfants dans **un monde imaginaire**. Comme s'ils entraient dans un livre, le conteur et sa guitare les invitent à découvrir ce nouvel univers.

Le décor est posé : Les enfants découvrent qu'ils ont atterri dans un monde victime d'une terrible malédiction, un monde dans lequel il est devenu impossible de sauter de joie.

Notre priorité dans ce spectacle a été de mettre en lumière l'importance de l'entraide face aux difficultés. C'est bien connu et pourtant il ne faut jamais l'oublier : "L'union fait la force."

Nos deux héros, Eglantine et Noa sont au début de l'histoire en concurrence. L'un et l'autre veulent à tout prix remporter le concours de sorcellerie. Chacun espère briser la malédiction pour en tirer toute la gloire et la renommée.

Ils comprendront qu'en unissant leurs pouvoirs, ils en seront plus forts et qu'ils auront ainsi plus de chance d'atteindre leur but commun. S'oublier, **mettre de côté son égo au profit du bien être de tous** est l'une des valeurs que souhaite véhiculer ce spectacle.

Pour briser la malédiction nos deux Sorciers feront appel au **pouvoir de la musique**. Nous avons voulu montrer à notre jeune public que même dans leur réalité, même dans leur quotidien, la magie existe. Pas forcément sous l'allure d'une fée, sous la forme d'une formule commençant par "ABRACADABRA !" La musique a des vertus insoupçonnables, **la musique a un pouvoir magique** aussi bien sur celui qui la joue que sur celui qui l'écoute. La mélodie, la rythmique provoque ici tellement de joie que, "comme par magie" le monde redécouvre le plaisir de sauter.

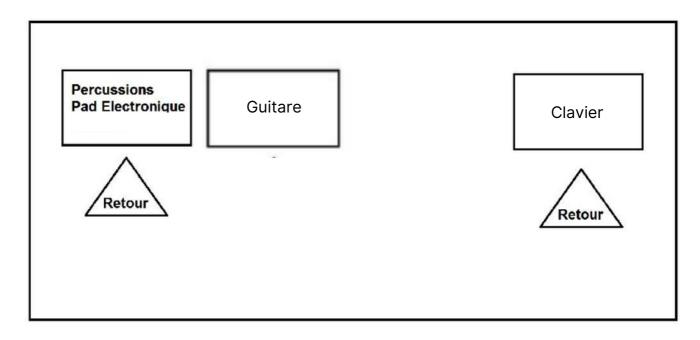
A cet instant du spectacle, **les enfants** perdent leur rôle de spectateurs et **deviennent acteurs** de l'intrigue. Touchés, encouragés par la musique d'Eglantine et Noa, les enfants se lèvent, dansent et finissent enfin par sauter de joie.

## La Légende Des Deux Sorciers

### Fiche Technique

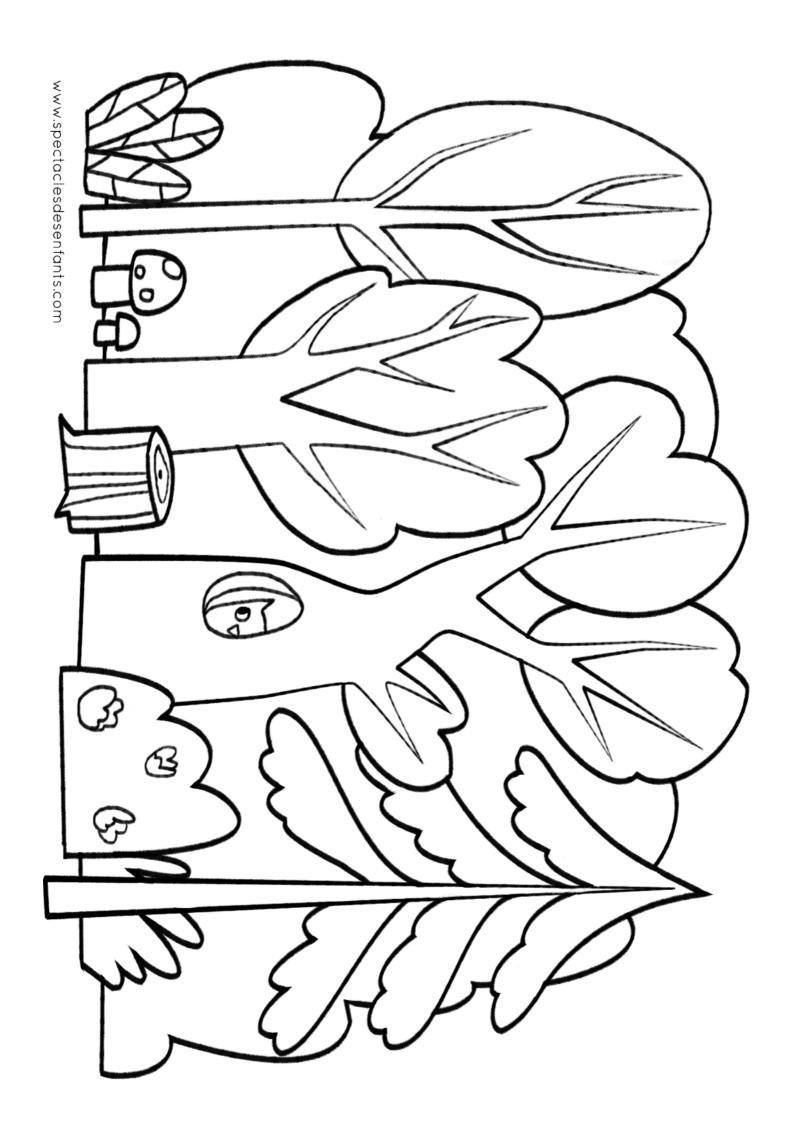
	Channels	Micros	Pieds	Musicien
1	Voix Lead	Micro Casque	1	Emilie
2	Clavier	D.I: BSS / KT	-	
3	Voix Lead	Micro Casque	ï	Mauricio
4	Guitare	D.I: BSS / KT	-	
5	Voix Lead	Micro Casque	1	
6			-	
7	Overhead	KM184 / SM81 / C451	Grand	Tim
8	Overhead	KM184 / SM81 / C451	Grand	
9	Cajon	Beta98 / SM57	Petit	
10	Pad Electronique	D.I: BSS / KT	ı.	

#### Plan De Scène



# COLORIAGES





# L'EQUIPE CRÉATIVE

Auteurs: Mauricio Santana & Emilie Cohen-Sabban

Compositeurs : Mauricio Santana, Timothé Petter, Emilie Cohen-Sabban

Conception et réalisation des décors : Emilie Cohen-Sabban

**Costumes:** Brigitte Franceschini

**Illustrations**: Nina Demortreux

