

Textes **Émilie Cohen-Sabban**  
Illustrations **Marie Pri**  
Musique **Timothé Petter**

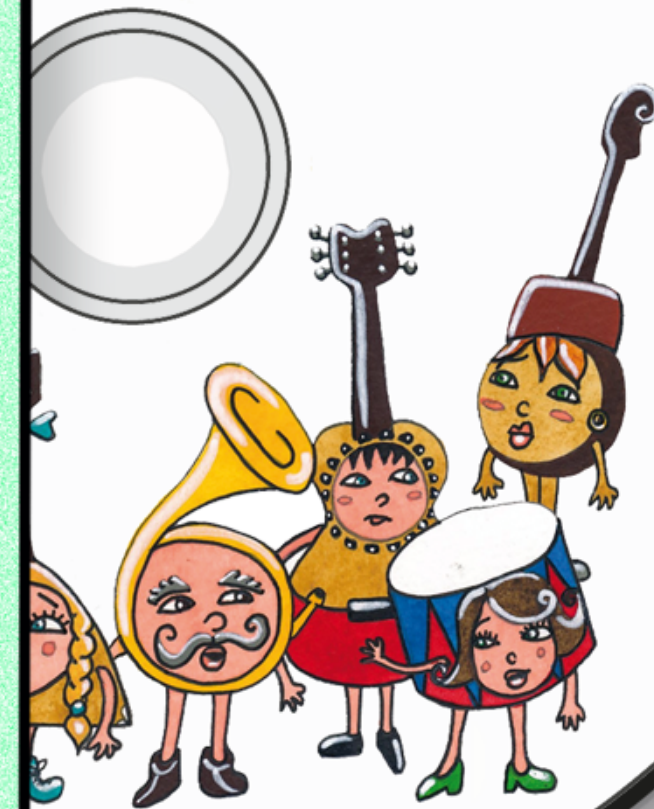
Bienvenue à  
**MUSIKOCITY**



CE DANS LES BACS À SABLE

UN LIVRE ET UN CD

Bienvenue à  
**KOCITY**



Tous droits du producteur phonographique et du propriétaire de l'œuvre enregistrée réservés. Sauf autorisation, la duplication, la location, le prêt, l'utilisation.

à Romane, Aliona, Monelle et Léa

# Bienvenue à MUSIKOCITY

Textes **Émilie Cohen-Sabban**  
Illustrations **Marie Pri**  
Musique **Timothé Petter**



Avec la participation de **Gaël Derdeyn, Violon**  
et d' **Arnaud Brider, Clarinette**

À **Musikocity**, vivaient en parfaite harmonie les trois familles  
d'instruments.

Il y avait la **famille des Vents**, la **famille des Cordes** et celle des  
**Percussions**.

Tous aimaient se réunir autour  
d'**Homère Lemaire**, le chef d'Orchestre  
de la ville, pour jouer de la musique.



Mais un jour, **Antinote**, un méchant Sorcier,  
vola la baguette d'Homère Lemaire.



Sans la **baguette** du **Chef d'Orchestre**, les instruments de musique n'arrivaient plus **à s'entendre** et ils se disputaient sans cesse :  
"Vous jouez trop fort !" "Et vous trop vite !" C'était une véritable **cacophonie**.



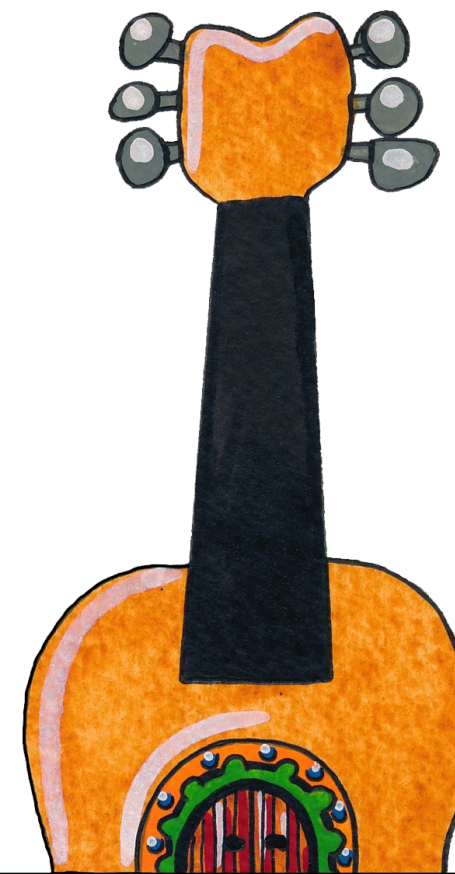
Si bien qu'avec le temps, les trois familles  
d'instruments se **fâchèrent** pour de bon.

À présent, chacun vivait **dans son coin**.

Les **Vents** jouaient avec les **Vents**,

les **Cordes** avec les **Cordes**

et les **Percussions** avec les  
**Percussions**

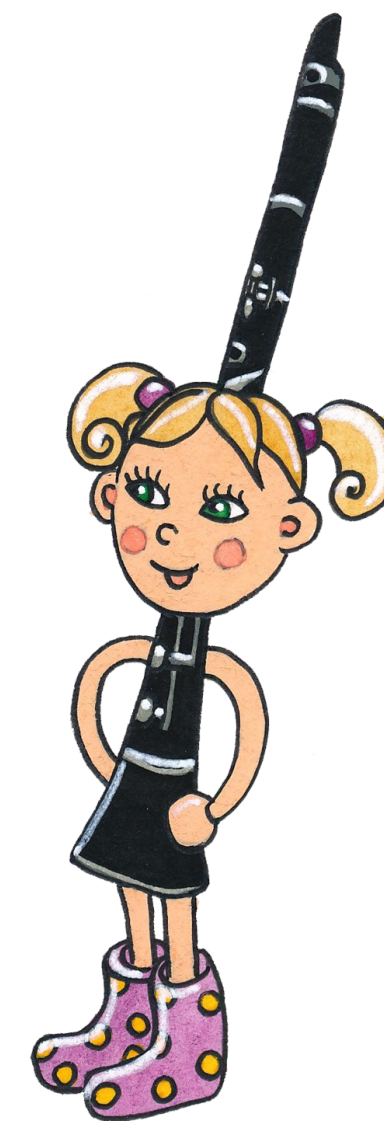


Néanmoins, un seul endroit accueillait **les enfants** des trois familles. C'était le **Conservatoire**, l'école de la Musique et justement, c'était le jour de la rentrée des classes de **Simon Petit Violon**.



Il se promenait dans les couloirs, à la recherche de la **classe des Cordes**, lorsqu'il tomba nez à nez avec une petite **clarinette** répondant au doux prénom de Juliette. Qu'elle était **belle**...

**Juliette Clarinette** cherchait la classe des **Vents** et semblait complètement **perdue**.



**Simon Petit Violon** lui proposa de l'aider et ils marchèrent côte à côte, faisant résonner sous leurs pas, **une jolie mélodie**.

**Madame Silence**, la directrice du Conservatoire, était assise à son bureau lorsqu'elle entendit quelque chose.

Elle tendit l'oreille et comprit qu'un **violon** était en train de **jouer** avec une **clarinette**.

**Furieuse**, elle se précipita dans le couloir et tomba nez à nez avec nos **deux compagnons**.



"Ne connaissez-vous pas **le règlement** ? Je vous rappelle que vous n'avez **pas le droit** de vous parler tous les deux ! Retournez immédiatement dans **vos classes** si vous ne voulez pas être **punis** ! »



Nos deux amis durent se quitter et **Simon Petit Violon** sentit son **cœur** se briser.

Il pensa à **Juliette Clarinette** toute la journée.



En rentrant chez lui, la tête dans les nuages, il ne fit pas attention et percuta un **petit garçon percussion**.



« Aïe, s'écria **Romain Tambourin** qui avait une belle bosse, tu pourrais faire attention ! »

**Simon Petit Violon** lui présenta ses excuses  
« J'avais la tête ailleurs, je suis désolé »

Nullement rancunier, **Romain Tambourin** lui demanda : « Tu pensais à quoi ? »



**Simon petit Violon** lui chuchota quelques mots à l'oreille et **Romain Tambourin** l'écoutait attentivement lorsqu'il s'écria:

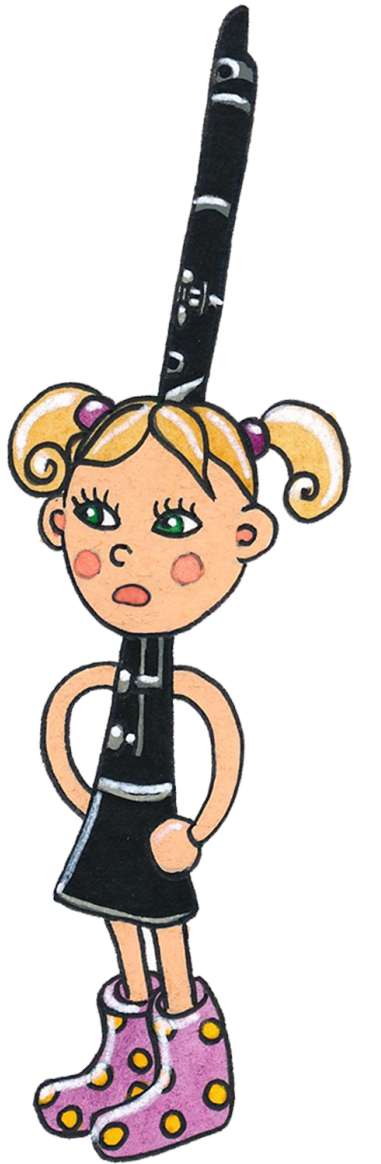
« Mais tu es complètement zinzin ! C'est beaucoup trop **dangereux** ! »




« Qu'est-ce qui est trop dangereux ? » demanda **Juliette Clarinette**.  
Les deux garçons sursautèrent. Ils ne l'avaient pas entendue s'approcher.

« Il veut aller récupérer la **baguette** du Chef d'Orchestre qu'**Antinote** a volée ! »

« Quelle bonne idée ! s'exclama **Juliette Clarinette**, si on récupère la **baguette**, nos familles pourront **se réconcilier** et nous aurons le droit de **jouer ensemble** ! »





Le lendemain, nos **trois** nouveaux copains se retrouvèrent en cachette à la **bibliothèque**.

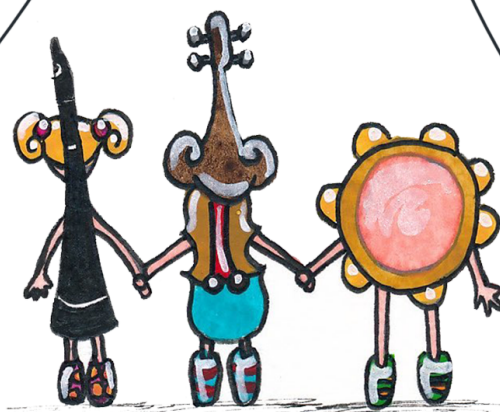
S'ils voulaient avoir une chance de **recupérer la baguette**, ils devaient mettre au point un **plan**.

« On y va **cette nuit** ! On attend qu'**Antinote** soit endormi, on entre discrètement, on prend **la baguette** et on s'enfuit ! »



**Juliette Clarinette** et **Romain Tambourin** approuvèrent et tous les trois se donnèrent rendez-vous à minuit, à la **sortie de la ville**.





Nos **trois amis** étaient à l'heure.  
Ils marchaient en se tenant par la main lorsqu'ils  
arrivèrent enfin aux portes du **château d'Antinote**.



**Romain Tambourin** tremblait et ses petites cloches faisaient trop de  
bruit. « Chut, tu vas nous faire repérer ! » dit **Simon Petit Violon**.

À l'instant même, la lumière du **château d'Antinote** s'éteignit.  
« C'est bon, il dort, on peut y aller ! » chuchota **Juliette Clarinette**.

Ils entrèrent alors **discrètement** et se retrouvèrent au beau milieu d'une  
immense pièce sombre.

**Cachés** derrière un vieux canapé, chacun cherchait du regard la baguette du Chef d'Orchestre, lorsque **Romain Tambourin** l'aperçut, tout en haut d'une étagère. « La voilà! »

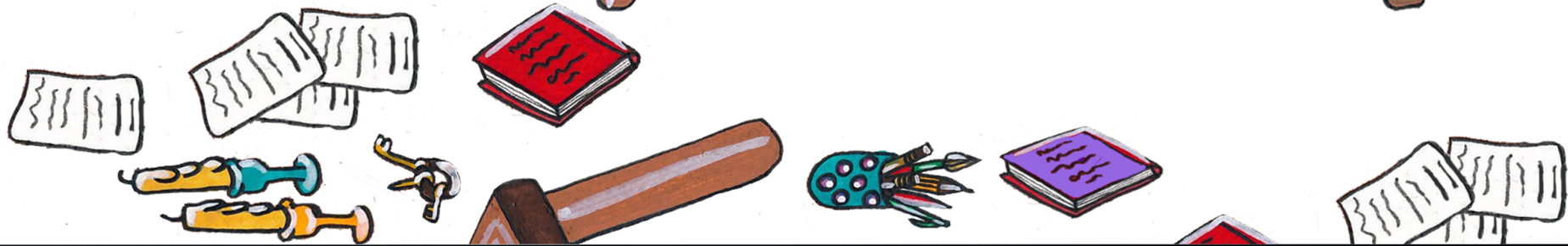
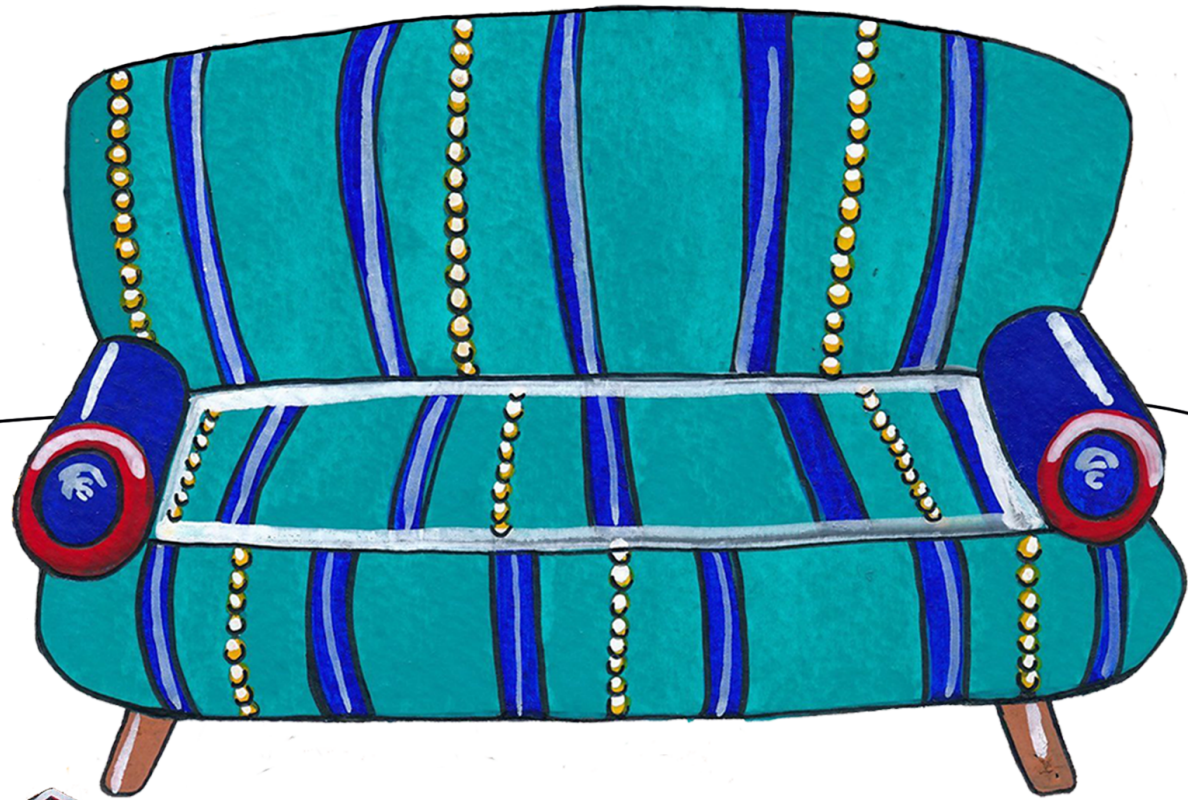
« Comment faire pour **l'attraper**? Elle est vraiment très grande cette étagère! » s'inquiéta **Juliette Clarinette**.



Les trois copains décidèrent de se faire la courte échelle. **Simon petit Violon** grimpa sur la tête de **Romain Tambourin** et **Juliette Clarinette** les escalada tous les deux, se retrouvant en haut de cette drôle de **pyramide**.

« Vous êtes **trop lourds** ! J'y arrive pas... »

Et soudain, **BADABOUM**, nos trois amis tombèrent à la renverse emportant dans leur chute l'**étagère**.



« Qui va là ?! ? » rugit **Antinote**.

Il alluma la **lumière** et tomba nez à nez sur nos trois héros **affolés**.

Ils poussèrent un **cri d'effroi** !





**Antinote** se boucha les oreilles. Ce cri était insupportable. Il dû faire un pas en arrière tellement il avait mal.

**Simon Petit Violon** comprit quel était le point faible d'**Antinote** et s'écria :  
« Les copains, il ne supporte pas le **bruit**, il faut qu'on **joue** le plus fort possible ! »

Alors **Romain Tambourin** tambourina, **Juliette Clarinette** et **Simon Petit Violon** chantèrent à l'unisson des **notes** plus aigües les unes que les autres.

C'en était trop ! **Antinote** s'enfuit en courant le plus loin possible pour ne plus avoir à supporter cet **horrible vacarme**.

On ne le revit **plus jamais**.



« **Youpi** ! On a réussi ! »

s'écrièrent en chœur **Romain Tambourin**, **Juliette Clarinette** et **Simon Petit Violon**.

Ils attrapèrent la **baguette** et la levèrent tous les trois jusqu'au ciel en signe de **victoire**.



Le jour venait de se lever et nos **trois amis** décidèrent d'aller chez **Homère Lemaire**.

Ils sonnèrent à sa porte et le **Chef d'Orchestre** leur ouvrit, les yeux encore tout endormis.

« Tenez **Monsieur Lemaire**, voici votre **baguette** ! Maintenant que nous l'avons retrouvée, est-ce qu'on a le droit de **jouer ensemble** ? » lui demanda timidement **Simon Petit Violon**.



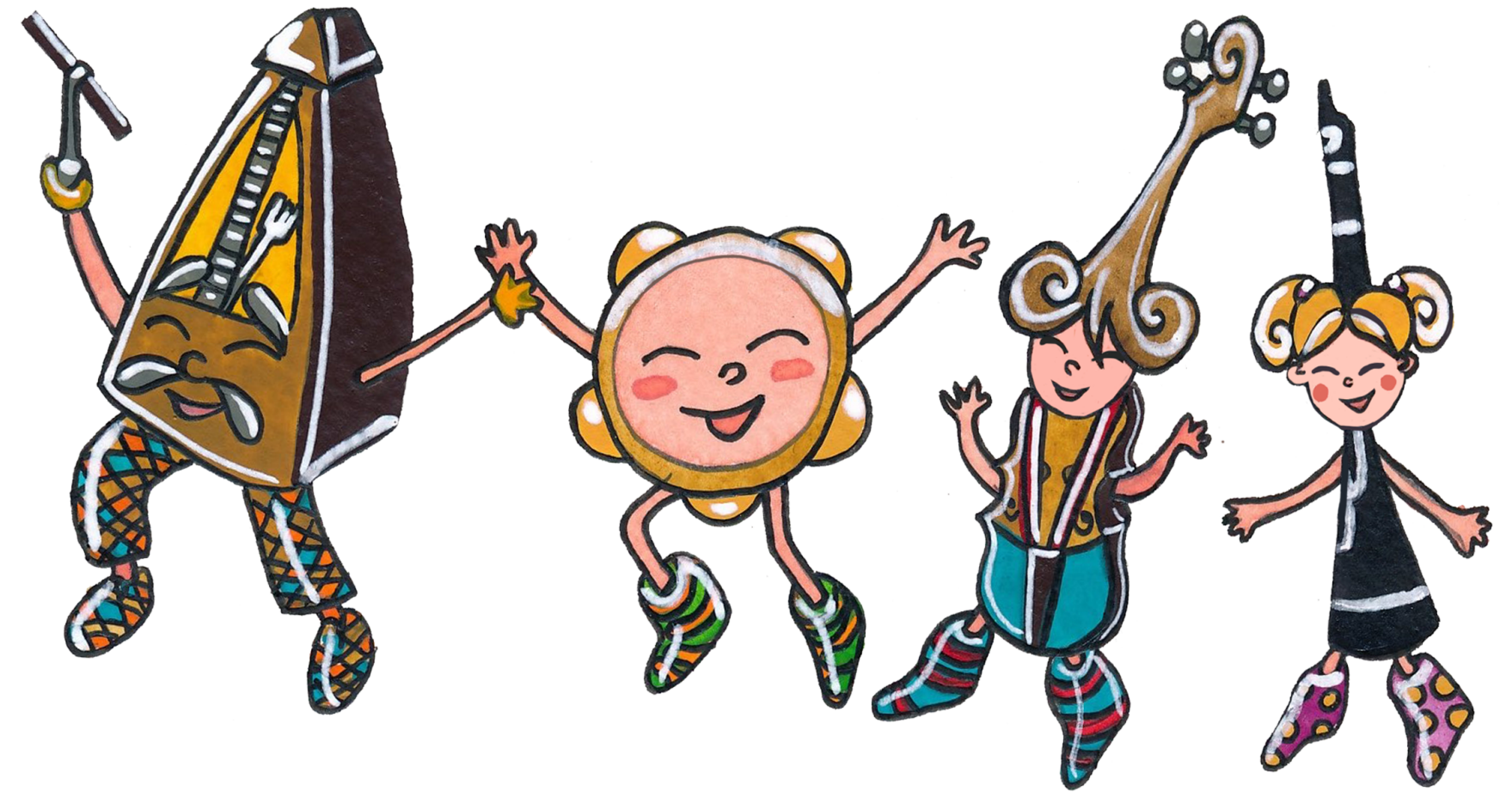
**Homère Lemaire** bondit de joie. « **Les enfants**, vous êtes merveilleux ! Grâce à vous l'**Orchestre** de **Musikocity** va pouvoir renaître ! »

Il s'empressa d'aller appuyer sur un petit bouton qui se trouvait à côté de sa fenêtre et une entraînante **mélodie** retentit.

C'était le signal du **rassemblement** de toutes les **familles** d'instruments.



« Les enfants, **suivez-moi** ! »



**Homère Lemaire** courut en pyjama suivi de **Romain Tambourin**, **Simon Petit Violon** et **Juliette Clarinette**.



Les **instruments** sortaient les uns après les autres de chez eux, surpris d'entendre la **mélodie** du rassemblement.

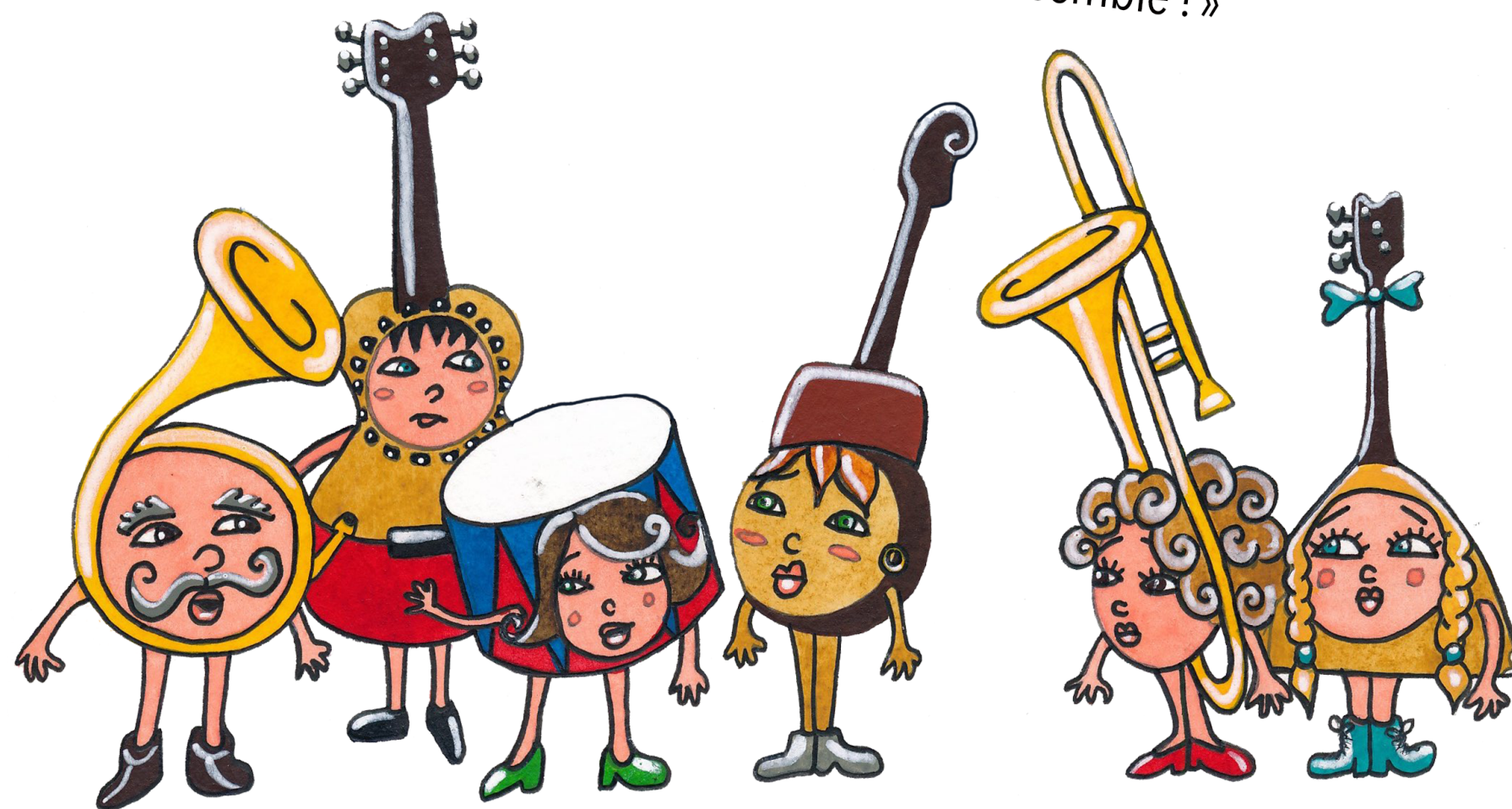
Intrigués, ils marchaient en direction de l'Hôtel de Ville où **Homère Lemaire** et les trois enfants instruments les attendaient.

Un **Hautbois** de la **famille des Vents** demanda au **Chef d'orchestre** :  
« Que faisons-nous tous ici ? »

Une **Guitare** de la **famille des Cordes** renchérit  
« Pourquoi nous as-tu donc réunis ? »

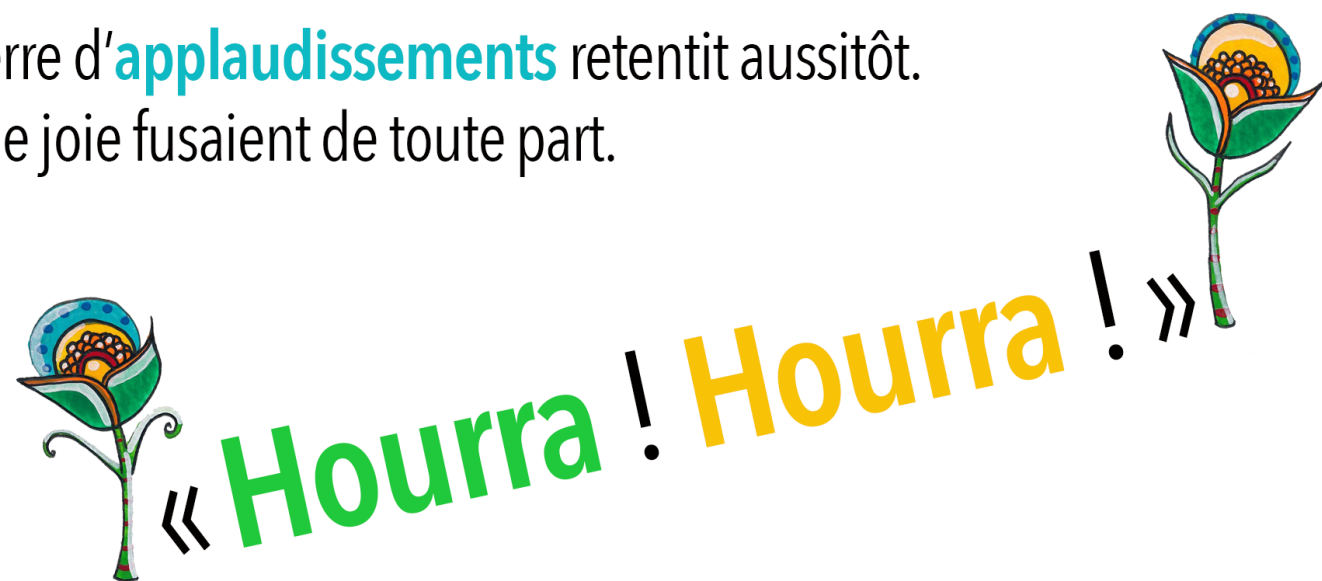


Enfin, une **grosse caisse** de la **famille des Percussions** ajouta :  
« Tu sais bien que nous ne pouvons plus **jouer** ensemble ! »



**Homère Lemaire** fit un large sourire avant de brandir fièrement sa **baguette**, sous les yeux ébahis de tous les instruments de l'Orchestre.

Un tonnerre d'**applaudissements** retentit aussitôt.  
Des cris de joie fusaient de toute part.



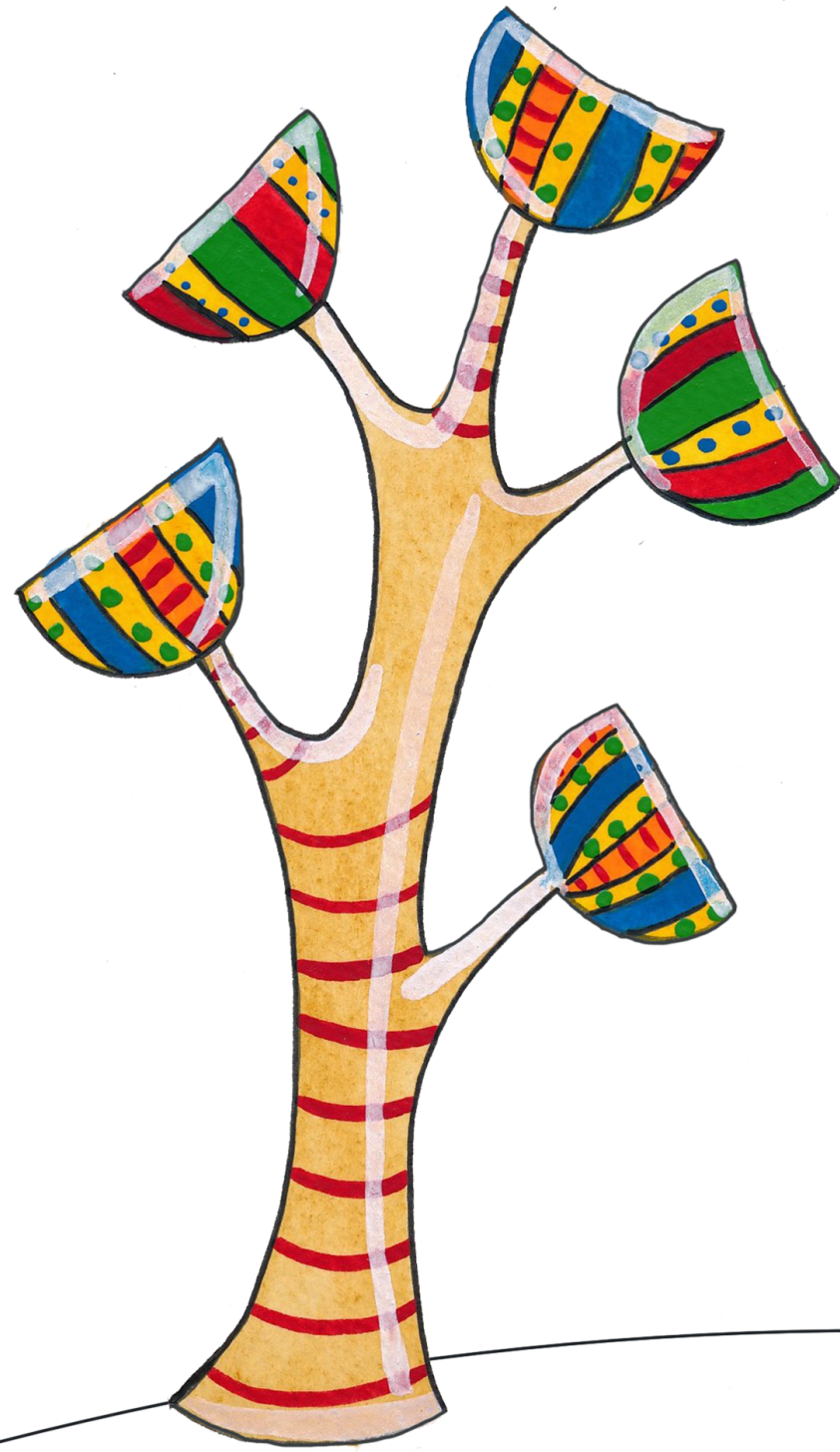
« **Hourra ! Hourra !** »

Soudain, **Homère Lemaire** leva la **baguette** et tous les instruments attendirent le signal dans le plus grand des silences : « **Trois, quatre** » et ils se mirent à **jouer** ensemble, comme avant.

*Ah, qu'il était joli, l'hymne de Musikocity.*







Les oiseaux **chantaient**, les papillons **dansaient** sur la **musique** de l'**Orchestre**.



**Simon Petit Violon** regarda **Romain Tambourin** et les deux **copains** se serrèrent la main fièrement.

**Juliette Clarinette** s'approcha alors doucement de **Simon Petit Violon** et lui fit un **baiser** sur la joue. **Simon Petit Violon** rougit et sentit son **cœur** battre comme jamais.

Décidément, c'était une bien **belle journée** qui commençait !

**FIN** 