

LA COMPAGNIE DANS LES BACS À SABLE

PRÉSENTE

TIMOTHÉ PETTER. MAURICIO SANTANA. GUILLAUME GROSSO

DANS

Le bal des animaux



COMPAGNIE
DANS LES BACS
À SABLE

WWW.SPECTACLESDESENFANTS.COM

LE BAL DES ANIMAUX



Bal pour enfants : 30 minutes pour les moins de 3 ans
40 à 45 minutes pour les
maternelles



Présentation

Un drap noir pour créer la scène, des dizaines de peluches d'animaux, des instruments de musique, le décor est posé. Nos trois artistes arrivent et invitent les enfants à s'échauffer le corps parce que voyez-vous, pendant ce bal, il va falloir danser ! Mais nous n'allons pas danser n'importe comment, chaque chanson aura sa spécificité.

Il va falloir sauter comme des kangourous...

Voler comme des papillons...

Défiler comme des éléphants en faisant la plus grande des farandoles...

Nos artistes mèneront la danse dans la joie et la bonne humeur.

En plus de danser, les enfants feront la connaissance de nouveaux copains.

Ils rencontreront notre bébé Kangourou, qui ne veut pas quitter la poche de sa maman, notre perroquet Coco, qui a de gros bobos, notre colonel crocodile qui s'en allait combattre les éléphants et d'autres encore !

Ensemble, nous allons chanter, danser et nous amuser !

LE BAL DES ANIMAUX



Liste des chansons

- **On va danser** (Composition)
- **Bébé Kangourou** (Composition)
- **Coco à Bobo** (Composition)
- **Le Vétérinaire** (Composition- maternelle uniquement)
- **Papillon volé** (Reprise)
- **Compagnie Halte** (Composition)
- **La Jument de Michao** (Reprise - maternelle uniquement)
- **Les crocodiles** (Reprise)

Rappel si vous en voulez encore : Medley Lapins

LE BAL DES ANIMAUX



On va danser

On s'échauffe la tête on tourne tout doucement
On s'échauffe les bras on tourne plus rapidement
On s'échauffe le ventre on tourne tout doucement
On s'échauffe les fesses on les bouge rapidement

On va danser ohé ohé ohé
On va danser ohé ohé ohééé
On va chanter ohé ohé ohé
On va chanter et on va surtout s'amuser

On s'échauffe les jambes on les lève tout doucement
On s'échauffe les genoux on les claque rapidement
On s'échauffe les pieds on tape tout simplement
On remue de partout c'est ça notre échauffement

On va danser ohé ohé ohé
On va danser ohé ohé ohééé
On va chanter ohé ohé ohé
On va chanter et on va surtout s'amuser



- CHOREGRAPHIE : On réveille doucementt chaque partie du corps et on échauffe également sa voix

LE BAL DES ANIMAUX



Bébé Kangourou

Bébé Kangourou est bien au chaud Dans la poche de sa maman
Bébé Kangourou est tout penaud
Il s'y cache apparemment Il a peur des bruits
Qui grondent la nuit
Sa maman lui dit
Ne craint rien mon petit Sors de ma poche il faut que tu t'en décroches

**Saute Saute bébé Kangourou
A travers les plaines et les pâturages
Saute saute bébé Kangourou,
Lance- toi dans ce long voyage**

Bébé Kangourou est bien au chaud dans la poche de sa maman
Il n'est pas prêt c'est trop tôt pour sortir comme un grand
Il se trouve trop petit pour voir du pays
Sa maman lui dit : Ne craint rien mon petit
Sors de ma poche il faut que tu t'en décroches



Bébé Kangourou est bien au chaud dans la poche de sa maman
Mais aujourd'hui est un jour nouveau plus rien ne lui semble inquiétant
Il a bien grandi, il ne craint plus la nuit
Sa maman lui dit : c'est bien mon petit
Alors il quitte sa poche enfin il s'en décroche

- CHOREGRAPHIE : Pendant les couplets les enfants se cachent les yeux, accroupis par terre / Pendant les refrains ils prennent leur envol et sautent librement.
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : Gestion des émotions. Les enfants pourront s'identifier à ce bébé Kangourou qui va apprendre à grandir et à quitter la poche de sa maman pour mieux la retrouver après !

LE BAL DES ANIMAUX



Coco à Bobo

Il a mal à l'aile droite il ne peut plus voler
Il mal à l'aile droite il ne peut plus voler
Il a bien mal aux pattes, il ne peut plus marcher
Il a bien mal aux pattes, il ne peut plus marcher

Coco à bobo

Aïe Aïe Aïe Aïe.... Aïe Aïe Aïe Aïe....

Coco à bobo

Aïe Aïe Aïe Aïe.... Aïe Aïe Aïe Aïe.... X2

Il a mal à la tête il ne peut plus penser
Il a mal à la tête il ne peut plus penser
Il a mal à son bec il ne peut plus parler
Il a mal à son bec il ne peut plus parler

Coco à bobo

Aïe Aïe Aïe Aïe.... Aïe Aïe Aïe Aïe....

Coco à bobo

Aïe Aïe Aïe Aïe.... Aïe Aïe Aïe Aïe.... X2



- CHOREGRAPHIE : Pendant les couplets les enfants dansent avec une partie spécifique du corps en lien avec le texte / Pendant les refrains les enfants sont invités à chanter très fort avec nous.
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : Passer en quelques secondes du calme au "défoulement", du geste au "bruit" de la danse au chant.

LE BAL DES ANIMAUX



Le Vétérinaire

Quand je s'rai jeune vétérinaire, j'irai à la campagne
Je suivrai mon itinéraire avec mon compagnon
J'irai de fermes en fermes, soigner les animaux
Ma vie n'sera pas terne, oui j'aurai du boulot

Les poules, les coqs, les cochons auront besoin de moi
Canards, lapins, et moutons les brebis et les oies
J'irai de fermes en fermes, soigner les animaux
Ma vie n'sera pas terne, oui j'aurai du boulot

J'entends la vache qui m'appelles meuh meuh meuh meuh
La vache demande de l'aide meuh meuh meuh meuh
J'entends la poule qui m'appelles cot cot
La poule demande de l'aide cot cot cot cot
J'entends le canard qui m'appelle coin coin
Le canard demande de l'aide coin coin coin coin
J'entends tous ces animaux oh oh ohhhh
J'ai du boulot



LE BAL DES ANIMAUX



Le Vétérinaire (suite)

Pour poursuivre ma carrière j'quitterai la campagne
Pour suivre mon itinéraire avec mon compagnon
En ville une nouvelle clientèle de nouveaux animaux
Répondront à l'appel oui j'aurai du boulot

Les oiseaux les chiens les poissons auront besoin de moi
Les cochons dinde les chatons les souris et les rats
Une nouvelle clientèle de nouveaux animaux
Répondront à l'appel oui j'aurai du boulot

J'entends le chat qui m'appelle miaou miaou
Le chat demande de l'aide miaou miaou
J'entends le chien qui m'appelle wouaf wouaf wouaf wouaf
Le chien demande de l'aide wouaf wouaf wouaf wouaf
J'entends l'oiseau qui m'appelle cui cui cui cui
L'oiseau demande de l'aide cuit cuit cuit cui
J'entends tous ces animaux oh oh ohhhh
J'ai du boulot

- CHOREGRAPHIE : Pas de chorégraphie. Pendant cette chanson les enfants sont assis et doivent essayer de claquer des doigts sur les couplets et de faire le "cri " des animaux sur les refrains.
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : C'est le moment où il va falloir être attentif et réactif pour pouvoir faire tous les animaux que la chanteuse ou le chanteur cite dans la chanson.

LE BAL DES ANIMAUX



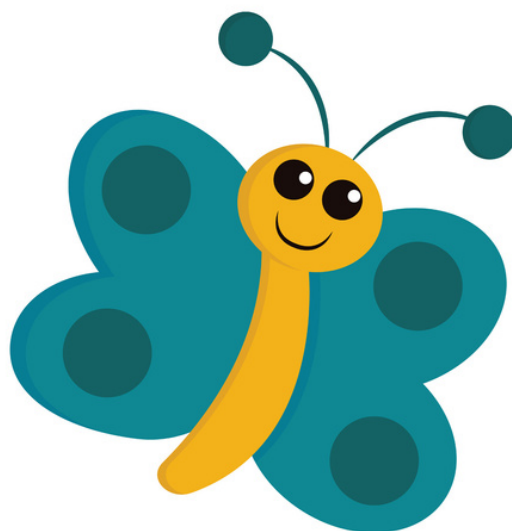
Papillon volé

Papiyon tourné
Sé tourné nou ka tourné.
Papiyon tourné
Sé tourné nou ka tourné

Papiyon volé
Sé volé nou ka volé
Papiyon volé
Sé volé nou ka volé

Papiyon sauté
Sé sauté nou ka sauté
Papiyon sauté
Sé sauté nou ka sauté

Papiyon dansé
Sé dansé nou ka dansé...



- CHOREGRAPHIE : 4 étapes dans cette chanson : La ronde / On se promène en remuant des "ailes" / On saute / On danse comme on veut.
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : Apprendre à occuper tout l'espace de la salle en s'y promenant sans courir ! Faire preuve de création en montrant aux artistes sa plus belle danse.

LE BAL DES ANIMAUX



Compagnie Halte

C'est la marche des éléphants
D'un pas lourd et entraînant
Un deux, un deux trois
Quelle est belle cette file là X2

Compagnie halte

C'est la marche des p'tites fourmis
A petits pas riquiqui
Un deux, un deux trois
Quelle est belle cette file là X2

Compagnie halte

C'est la marche des enfants
qui défilent joyeusement
Un deux, un deux trois
Quelle est belle cette file là X2

Compagnie halte



- CHOREGRAPHIE : Farandoles. Les enfants les uns accrochés aux autres marchent et défilent dans toute la salle.
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : Différencier les "gros pas lourds" et les "petits pas légers" en se mettant dans la peau d'un éléphant et d'une petite fourmis. Puis s'entraîner à marcher gentiment, comme des enfants, comme il faut le faire dans les couloirs de l'école par exemple.

LE BAL DES ANIMAUX



La Jument de Michao

J'entends le loup, le renard et la belette
J'entends le loup et le renard chanter X2

J'entends le loup Ahouuuu X4
La jument de Michao et son petit poulain
A passé dans le pré et mangé tout le foin X2

L'hiver viendra les gars, l'hiver viendra
La jument de Michao, elle s'en repentira X2

J'entends le loup, le renard et la belette
J'entends le loup et le renard chanter



- CHOREGRAPHIE : Les enfants sont placés en plusieurs lignes, ils se donnent les mains et doivent avancer, reculer, s'arrêter, chanter, le tout en rythme !
- ATOUTS PEDAGOGIQUES : Les enfants vont apprendre à "chanter" jusqu'à 8 tout en avançant et en reculant. Un bon moyen de travailler la coordination de groupes.

LE BAL DES ANIMAUX



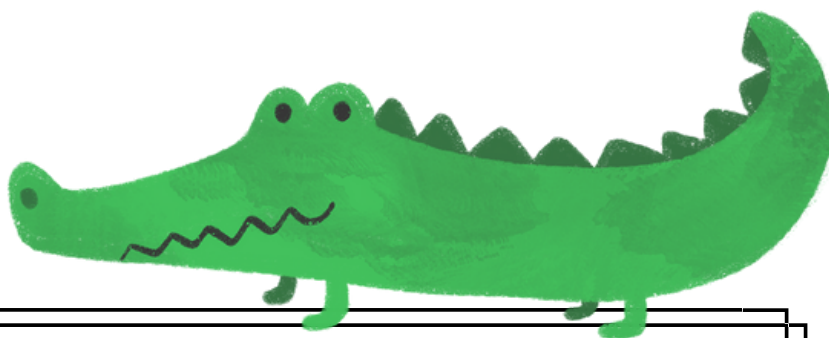
Ah les crocodiles !

Un crocodile s'en allant à la guerre
Disait au revoir à ses petits enfants
Traînant ses pieds, ses pieds dans la poussière
Il s'en allait combattre les éléphants

Ah les crococros, les crococros, les crocodiles
Sur les bords du Nil, ils sont partis n'en parlons plus
Ah les crococros, les crococros, les crocodiles
Sur les bords du Nil, ils sont partis n'en parlons plus

Il fredonnait une marche militaire
Dont il mâchait les mots à grosses dents
Quand il ouvrait la gueule tout entière
On croyait voir ses ennemis dedans

Un éléphant parut et sur la terre
Se prépara ce combat de géants
Mais près de là coulait une rivière
Le crocodile s'y jeta subitements



- CHOREGRAPHIE : La marche militaire : toutt le monde va à droite, tout le monde va à gauche. Sur les refrains on fait les grandes dents du crocodile avant de "fuir" devant l'éléphant.